



Katedra Antropologii Literatury i Badań Kulturowych Uniwersytetu Jagiellońskiego
Pracownia Literatury Polsko-Żydowskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
Fundacja Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego

zaprasza w dniach

9-10 grudnia 2008 r. na

MIĘDZYNARODOWĄ KONFERENCJĘ

Literatura polsko-żydowska i jej kulturowe konteksty

Stan i perspektywy badań

9 grudnia 2008 r. (wtorek)
Jesziwa Mędrców Lublina

• Otwarcie konferencji (9.00-9.30) Józef Fert (Prorektor KUL); Sławomir Jacek Żurek (KUL); Eugenia Prokop-Janiec (UJ), Weronika Litwin (FODŻ)

• Sesja pierwsza (9.30-11.45) prowadzenie: Eugenia Prokop-Janiec

PRZED ROKIEM 1939

Ela Bauer (Israel), Integration or Separation. New Orientation on the Jewish Polish Press in the Last Decades of the Nineteen- Century
Nathan Cohen (Israel), The increase in demand for Polish books by Jewish readers in the interwar period

Maria Kłańska (Kraków), Obraz Żydów w Polsce międzywojennej w oczach wybranych autorów niemiecko-żydowskich

Dariusz Konrad Sikorski (Słupsk), Kategorie etyczne w prasowym sporze o międzywojenną kulturę polsko-żydowską

Daniel Kalinowski (Słupsk), „Przegląd Zachodni”: środowisko i tematyka polskojęzycznego pisma żydowskiego z Gdyni

Dyskusja
Przerwa na kawę

• Sesja druga (12.00-14.30) prowadzenie: Maria Kłańska

Maria Antosik-Piela (Warszawa), Powieść syjonistyczna w Polsce i Niemczech. Próba analizy zjawiska

Zbigniew Kopeć (Poznań), Życiorys „własny” Urke-Nachalnika

Kinga Białek (Warszawa), Chaim Nachman Bialik i Bolesław Leśmian w kręgu symbolizmu rosyjskiego?

Bożena Wojnowska (Warszawa), Midrasz Janusza Korczaka *Dzieci Biblii: Mojżesz*

Zuzanna Kołodziejewska (Warszawa), Polsko-żydowska literatura popularna na przykładzie powieści kryminalnych Leo Belmonta

Sławomir Jacek Żurek (Lublin), Święto Jom Kipur w zapisach lirycznych poetów polsko-żydowskich dwudziestolecia międzywojennego

Dyskusja
Przerwa obiadowa

• Sesja trzecia (15.30-17.15) prowadzenie: Monika Adamczyk-Garbowska

WOBEC ZAGŁADY

Andrzej Tyszczyk (Lublin), *Pieśń dziewięta* Icchaka Kacnelsona

Ewa Rogalewska (Białystok), Katarzyny Meloch „scenariusze ocalenia”

Monika Szablowska-Zaremba (Lublin), Pisarstwo uwikłane w pamięć dwóch narodów - opowiadania i nowele Stanisława Wygodzkiego

Karolina Famulska-Ciesielska, *Baruch Ata Adonaj Eloheinu melech haolam, szesani kircono.*

Kobieta po Zagładzie (autorefleksja nad kobiecością w literaturze polskiej w Izraelu).

Dyskusja
Przerwa na kawę

• Sesja czwarta (17.30-19.15) prowadzenie: Beata Tarnowska

PO ROKU 1945

Anna Dobiegała (Gdańsk), Opus magnum twórczości Stanisława Benskiego - cykl *Ocaleni i Dolina Moabu*

Anna M. Szczepan-Wojnarska (Warszawa), Judaizm jako los Żyda polskiego pochodzenia Bogdana Wojdowskiego

Krzysztof Biedrzycki (Kraków), Żyd nie u siebie i u siebie, czyli wszędzie. Alain Finkelkraut, Philip Roth, Meir Shalev, Isaac Bashevis Singer, Hanna Krall

Magdalena Stańczuk (Warszawa), Matka (w mroku) odchodzi obraz matki w poezji Maurycego Szymła i Tadeusza Różewicza.

Dyskusja

10 grudnia 2008 r. (środa)
Jesziwa Mędrców Lublina

• Sesja piąta (9.00-11.30) prowadzenie: Sławomir Jacek Żurek

LITERATURA POLSKO-ŻYDOWSKA
W AMERYCE I IZRAELU

Anthony Polonsky (USA) Polska w literaturze amerykańskich Żydów

Monika Adamczyk-Garbowska (Lublin) Problemy recepcji literatury polsko-żydowskiej w USA

Agnieszka Lenart (Lublin), W poszukiwaniu tożsamości - polskie i rosyjskie życie literackie w Izraelu

Marta Cuber (Katowice), Jak możliwa jest monografia twórczości Leo Lipskiego

Beata Tarnowska (Olsztyn) Obraz Izraela w dwujęzycznej twórczości Renaty Jabłońskiej

Dyskusja
Przerwa kawowa

• Sesja szósta (12.00-13.00) prowadzenie: Daniel Kalinowski

LITERATURA POLSKO-ŻYDOWSKA: STAN I PERSPEKTYWY BADAŃ

Alina Molisak (Warszawa), Badania nad literaturą polsko-żydowską I połowy XX wieku
Eugenia Prokop-Janiec (Kraków), Literatura polsko-żydowska: nowe perspektywy badawcze

Dyskusja
Przerwa obiadowa

• Sesja siódma (14.00-16.30) prowadzenie: Alina Molisak

W STRONĘ LITERATURY POLSKIEJ I ŻYDOWSKIEJ

Grażyna Tomaszewska (Gdańsk), Szabatowa dusza a *Pan Tadeusz*

Małgorzata Mazurek (Lublin), Literackie inspiracje Elizy Orzeszkowej filozoficznymi i religijnymi dziełami autorów żydowskich

Anna Wietecha (Warszawa), Tropem drobnych śladów - społeczność żydowska w antycznych powieściach końca XIX wieku

Anna Jeziorkowska-Polakowska (Lublin), *Cztery żywioły w czternastu odślonach o pieśniach dla dzieci Pereca*

Renata Tarasiuk (Siedlce), Między legendą a historią. O kilku aspektach dyskursu Martina Bubera

Feliks Tomaszewski (Gdańsk), Bohaterowie-Żydzi w twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego

Dyskusja, Zamknięcie obrad



Patronat

מדור
Midrasz



LUBLIN



LUBELSKI OŚRODEK
INFORMACJI
TURYSTYCZNEJ



Konferencja została zorganizowana przy współudziale środków z budżetu miasta Lublin