

## **Trio Mizrachi (Rogiński/Trzaska/Zerang) w Synagodze im. Nożyków w Warszawie 4 marca (czwartek) z okazji święta Purim**

Koncert tria Mizrachi (Raphael Roginski – gitara, oud, Mikołaj Trzaska – saksofon, klarnet basowy, Michael Zerang – perkusja) z okazji święta Purim w Synagodze im. Nożyków w Warszawie 4 marca (czwartek) 2010

Trzech wybitnych muzyków o wykształceniu jazzowym i klasycznym zagra współczesne interpretacje religijnych pieśni żydowskich tradycji sefardyjskiej i mizrachi. Koncert odbędzie się z okazji święta Purim.

Będzie to jedyny koncert tego tria w Warszawie!

Trio Mizrachi to: **Mikołaj Trzaska** – saksofon, klarnet basowy, **Raphael Rogiński** – gitara, oud oraz **Michael Zerang** – perkusista jazzowy asyryjskiego pochodzenia z Chicago.

**Mizrachi** – tradycja żydów z regionów bliskiego wschodu, m.in. Iranu, Jemenu, Afryki północnej, Azji Środkowej i Kaukazu. Są oni określane również mianem 'arabskich żydów', gdyż z arabami dzielą język i elementy kultury. Muzyka pochodząca z tej tradycji jest również 'arabsko brzmiąca': łączy elementy muzyki arabskiej, greckiej i tureckiej. Ważne w niej miejsce zajmują instrumenty perkusyjne.

**Purim** – święto obchodzone 14 dnia miesiąca adar. Upamiętnia uchronienie żydów od zagłady w perskim imperium Achemenidów za panowania Artakserksesa I (ok. 450 roku p.n.e.). Historia związana z tym świętem opowiada o królowej Esterze, która powiedziała królowi Achwaszweroszowi o planie zgładzenia żydów przez jego ministra Hamana. W konsekwencji król ukarał ministra zagładzając jego wraz z rodziną i poplecznikami. Święto upamiętniające to cudowne ocalenie ma charakter karnawału – wystawiane są przedstawienia, świętujący przebierają się, a obowiązkiem religijnym jest zabawa.

Na koncert zaprasza Gmina Wyznaniowa Żydowska w Warszawie.

Synagoga im. Nożyków

ul. Twarda 6

04 marca (czwartek)

g. 20.30

Wstęp 25 zł

Bilety na koncert do kupienia w BKE Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Warszawie – ul. Twarda 6, I piętro Białego Budynku w dniach 1 i 2 marca, godz. 15.00 – 18.00 oraz na godzinę przed koncertem w Synagodze. Telefon: (22) 620 58 37.

Patroni medialni:

Gazeta Wyborcza i [jewish.org.pl](http://jewish.org.pl)

---

**Mikołaj Trzaska** – Ur. 07.04.1966, Gdańsk (Polska). Kompozytor, saksofonista, klarncista basowy. W 1988 roku rozpoczął studia na ASP w Gdańsku na wydziale malarstwa, w pracowni Włodzimierza Łajminga. Wkrótce potem dołączył do zespołu basisty Tymona Tymańskiego "Sni Sredstwom Za Uklanianie". Grupa ta stanowiła zalążek późniejszego największego fermentu w polskim jazzie przełomu lat 80. i 90. - Miłości. W latach 1990 ? 2001 współzałożyciel i saksofonista grupy Miłość, jeden z głównych filarów tzw. sceny yassowej. Zespół współpracował m.in. z Lesterem Bowiem i Tomaszem Stańką. Nagrali wspólnie pięć albumów.

Od tamtej pory nagrywał i koncertował z niezliczoną ilością artystów polskich i zagranicznych (byli to m.in. Lester Bowie, Ken Vandermark, Peter Brotmann, John Tchicai, Tomasz Stańko, Noel Akchote, Joe Giardullo, Clementine Gasser, Świetliki, Macio Moretti). Autor kilkadziesiątu płyt. Współtworzył zarówno projekty jazzowe (m.in.: Miłość, Łoskot, NRD, The Users, North Quartet, Mikołaj Trzaska Mottlau River Band) jak i muzyczno-literackie (m.in. z Andrzejem Stasiukiem, Jurijem Andruchowych), skomponował i wykonał też muzykę do filmu „Dom Zły” Wojciecha Smarzowskiego (2009), współautor muzyki do filmów „Sztos” (1997) i innych. Koncertował w różnych składach, jak i solo w Europie i Stanach Zjednoczonych wielokrotnie. Wraz z żoną Aleksandrą prowadzi własne wydawnictwo muzyczne Kilogram Records.

[www.trzaska.art.pl](http://www.trzaska.art.pl)

**Michael Zerang** – Ur. 1958-11-16, Chicago, Illinois (USA), perkusista, perkusjonista

Rodzice amerykańskiego muzyka pochodzenia asyryjskiego urodzili się w Iranie (ojciec) i w Iraku (matka). Od 1976 r. Zerang rozwija swą karierę muzyka, kompozytora i producenta. Jest aktywny na polu muzyki improwizowanej, free jazzu i muzyki współczesnej. Trzykrotnie otrzymał prestiżową nagrodę Joseph Jefferson Awards za oryginalne kompozycje muzyki teatralnej (1996, 1998 i 2000).

W swojej dyskografii posiada ponad 60 nagrań, począwszy od 1982 r. W latach 1985-1989 był dyrektorem artystycznym Link's Hall Performance Series, w której był producentem ponad 300 koncertów jazzowych, tradycyjnej muzyki etnicznej oraz muzyki elektronicznej.

Podczas swej kariery Zerang współtworzył i koncertował w licznych formacjach: Liof Munimula, The Neutrino Orchestra, Trio Troppo, The Wonderfols, The Blue Angels, Sam Pappas' Tumbling Strains, Frozen Lucy, The Quirt Quintet, Musica Menta, The Vandermark Quartet, Dream Cheese, The Sputter Ensemble, In Zenith, Broken Wire.

Współpracował z wybitnymi muzkami, takimi jak: Fred Anderson, Mats Gustafsson, Raymond Strid, Sten Sandell, Don Meckley, Jaap Blonk, Daniel Scanlan, Peter Brötzmann, Kent Kessler, Barre Phillips, Jim Baker, Hamid Drake, Ken Vandermark, Luc Hautkamp, Fred Lonberg-Holm, Tatsu Aoki, czy Jeb Bishop.

<http://www.michaelzerang.com/>

**Raphael Rogiński** – gitarzysta, kompozytor i wykonawca, improwizator, animator kultury i badacz folkloru muzycznego. Od 13 roku życia gra na gitarze elektrycznej. Wykształcony jazzowo i klasycznie edukację uzupełniał o muzykologię i etnomuzykologię. Od samych początków działalności twórczej, skupiony jest przede wszystkim na improwizacji wynikającej z jazzu i bluesa i na muzyce etnicznej i ludowej. Głęboko związany z kulturą żydowską, szuka jej miejsca w swojej działalności. Z tych poszukiwań wynikają dwa projekty których jest liderem, jest to Shofar i Cukunft. Jest także dyrektorem artystycznym festiwali przedstawiających nową kulturę żydowską takich jak Tikkun, Varshe, Mizrach, jak i konsultantem w ramach projektów z nią związanych. W tej chwili stale projekty muzyczne to wspomniane: Shofar, Cukunft, Spinalonga, trio z Maciem

Morettim i Marcinem Maseckim, duet Sisters oraz koncerty na gitarę solo. Grał i współpracował m.in. z: Kazuchisa Uchichashi, Le Quan Ninh, Noel Akchote, Frederic Blondy, Joe Giardullo, Axel Dorner, Thomas Lehn, Andrew Sharpley, John Edwards, John Tilbury, Brigit Ulher, Yale Strom, Tim Daisy, Dave Rempis, Mark Tokar, Mark Sanders, Clayton Thomas, Kris Wenders, Peter Jaquemyn, Waclaw Zimpel, Emitter, Macio Moretti, DJ Lenar, Daniel Pigoński, Konstanty Usenko, Jarek Bester, Ireneusz Socha, Vadim O.Pavluk, Ryszard Latecki, Rafał Mazur, Piotr Bukowski, Arszyn, Mikołaj Trzaska, Maria Peszek.

[www.myspace.com/raphaelroginski](http://www.myspace.com/raphaelroginski)