

## **Wystawa**

### **„Z dziejów miasteczka w kolorze niebieskim. O społeczności żydowskiej Żyrardowa i okolic”**

Otwarcie wystawy czasowej „Z dziejów miasteczka w kolorze niebieskim. O społeczności żydowskiej Żyrardowa i okolic” odbędzie się 11 września b.r. o godzinie 13.<sup>00</sup> w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa, organizowanych przez Krajowy Ośrodek Badań Dokumentacji Zabytków. Wystawa ma na celu przybliżenie historii społeczności żydowskiej, współtworzącej Żyrardów w dobie industrialnej, której tradycje i dorobek zaczęły stopniowo odchodzić w niepamięć. Na ekspozycję składają się zabytki kultury materialnej, informacje i fotografie, które nigdy wcześniej nie były w naszej placówce prezentowane. Wystawa jest efektem długotrwałej działalności badawczej Muzeum; wywiadów z rodowitymi mieszkańcami Żyrardowa oraz korespondencji z potomkami żyrdardowskich Żydów mieszkających w Stanach Zjednoczonych, Australii i Izraelu.

Zgromadzone fotografie, przedmioty kultu i wszelkie inne obiekty będą opowiadały o życiu codziennym społeczności żydowskiej Żyrardowa, która przed II wojną światową stanowiła ok. 10% ogółu mieszkańców. Losy żyrdardowskich Żydów zostaną ukazane na tle okolicznych miejscowości z terenu Mazowsza Zachodniego, z których Żydzi do Żyrardowa najczęściej przybywali.

Szczególną atrakcją wystawy jest galeria malarstwa wybitnych polskich artystów żydowskiego pochodzenia, na której będzie można podziwiać prace m.in. Maurycego Trębacza, Artura Markowicza, Mojżesza Ryneckiego, Leopolda Gottliba, Samuela Finkelsteina, Artura Nachta-Samborskiego i wielu innych.

Wystawa została przygotowana we współpracy z wieloma instytucjami z terenu kraju i zagranicy m.in. Żydowskim Instytutem Historycznym w Warszawie, Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi, Muzeum Historycznym m.st. Łodzi, Muzeum Okręgowym im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy, Muzeum Miasta Pabianic, Muzeum Lubelskim w Lublinie, Muzeum Regionalnym w Kutnie, Muzeum im. J. Dunin-Borkowskiego w Krośniewicach, Muzeum Regionalnym w Brzezinach, Archiwum YIVO w Nowym Jorku.

Ekspozycję zrealizowano z udziałem środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Kurator wystawy  
Justyna Żak